



# CURRICULUM VITAE FRANCESCO DI MAURO

## CORTOMETRAGGI:

Anno: 2012

- *WHITE SPARKLE*
- *CATANIA DI NOTTE*

Anno: 2013

- *LEI NON E' PER TE*

Anno: 2018

- *OH, MA CHE BEL CANE!*

Anno: 2019

- *CECCO*

## SPETTACOLI TEATRALI:

Anno: 2016

- Regia dei materiali video: *CALL ME GOD*
- Regia dei materiali video: *IL COLORE DEL SOLE*
- Regia dei materiali video: *MICHELANGELO ALLE TERME*

Anno: 2017

- Regia dei materiali video: *ERASMEGIDIO*
- Regia dei materiali video: *MICHELANGELO ENTANGLED*

## DOCUMENTARI:

Anno: 2013

- *CATANIA*
- *LE VIE DELLA FORMICA*
- *PALERMO 63*

Anno: 2014

- *SICILIA*
- *TESTE*
- *SULL'ETNA*

Anno: 2015

- *PROGETTO SOKHRATES*
- *ALLIATA, IL PRINCIPE DEL CINEMA*

- Serie di documentari per la rivista

"Move in Sicily" dai titoli:

*CARTURA*

*UN ARTISTA LISCISSIMO*

*ALLE ISOLE EGADI*

*SALVATORE BONAFEDE*

*CIOCCOLATO MODICANO*

*L'EDITORE MAIMONE*

*BABIL ON SUITE*

*UNA CASA MUSEO PER LE*

*MAIOLICHE*

*SICILIA, TERRA DI AVOCADO*

*FUMETTI AL CUBO*

*STREET ART SILOS CATANIA*

Anno: 2016

- *CORPUS 1462*
- *MARTE (GAZA)*
- *JAMES BIDGOOD*

## SPOT:

Anno: 2015

- *MOVE IN SICILY*
- *FRATELLI LOMBARDO*
- *1 CORPUS1462*
- *2 CORPUS1462*
- *3 CORPUS1462*

ANNO: 2016

- *NEL NOME DI QUESTO NOSTRO SACRO CORPO*
- *DOMY - NEW TECH INVENTION*

ANNO: 2017

- *VALENTINA GIOIELLI*

ANNO: 2018

- *AMMUTINAMENTO DEI MARINAI*
- *VITORCHIANO - IL BORGO SOSPESO*

## BIOGRAFIA

Dopo essersi diplomato presso il Liceo Scientifico “G. B. Vaccarini” di Catania, Francesco Di Mauro frequenta il 1° anno della facoltà di Scienze Storiche presso l’Università Roma Tre (Roma), che abbandona dopo aver vinto il bando di concorso per il Centro Sperimentale di Cinematografia (la scuola nazionale italiana di cinema).

Ha lavorato presso la 68esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia per alcune produzioni di CINEMATOGRAFO.IT. In quel periodo incontra il Maestro Carlo Lizzani, il quale lo segnò nella sfera umana ed artistica.

Durante il periodo di formazione alla scuola nazionale di cinema, ha la possibilità di legare amichevolmente con alcuni dei suoi docenti, i quali seguirà lavorativamente subito dopo il diploma.

Il sodalizio lavorativo col suo ex docente di sceneggiatura Gian Maria Cervo, lo porta a dirigere alcune dei suoi più importanti lavori, e a dirigere personaggi del mondo dello spettacolo e del panorama cinematografico mondiale come Valter Malosti (attore), Antonello Fassari (attore), Gianni Quaranta (scenografo, premio Oscar), James Bidgood (regista statunitense), Michel Marc Bouchard (drammaturgo e sceneggiatore canadese), ecc, ecc.

Attualmente è il direttore artistico dello studio di produzione cinematografica Ciclope film, da lui fondato nel Giugno 2011.

## CONTATTI

[francescodimauro@ciclopefilm.com](mailto:francescodimauro@ciclopefilm.com)

## LINK UTILI

[FACEBOOK](#)

[TWITTER](#)

[INSTAGRAM](#)